



“Përralla e një fustani që nuk ishte vetëm për një princeshë.”

Dikur, rrobat kishin një jetë të vetme.
Një pronare, një moment, një histori — dhe pastaj fati i tyre varej nga një qese plastike dhe një vendim impulsiv.

Sot, moda po ndryshon.
Ashtu si këpuca e famshme e Hirushes, edhe rrobat kanë filluar të kenë më shumë se një princeshë.
Një fustan nuk është më një kujtim i mbyllur, por një histori që vazhdon.
Një çantë nuk është thjesht një blerje — është një dorëzim i kujdesshëm nga një grua tek tjetra.

Kjo është thelbi i second-hand:
jo gjëra të përdorura, por objekte me jetë.
Me histori që duan të vazhdojnë.

Ne e ndërtuam platformën për ta testuar këtë ide në Shqipëri.
Për të parë nëse tregu ynë ishte gati për një mënyrë të re blerjeje dhe shitjeje — më inteligjente, më ekonomike, më e qëndrueshme.

Pas më shumë se një viti, morëm përgjigjen.
Mijëra përdorues, qindra artikuj, dhjetëra mijëra hapa brenda komunitetit tonë.
Mësuam çfarë funksionon, çfarë duhet të përmirësohet, çfarë kërkon një treg që po zgjohet.

Tani po prezantojmë platformën e re:
më e pastër, më e shpejtë, më e besueshme.
Me më shumë vizion, më shumë teknologji dhe më shumë respekt për rrobat që meritojnë një jetë të dytë... ose të tretë.

Duke e hapur derën për një kulturë të re:
Ku veshjet qarkullojnë, stili lëviz, dhe çdo grua ndan pak nga magjia e vet.

Kjo është Re3fts.